

Licenciatura en Psicopedagogía.

Asignatura: Teorías e Instituciones Educativas Contemporáneas.

Profesora: Miryam Carreño.

Duración: Cuatrimestral.

Créditos: Cuatro.

Departamento: Teoría e Historia de la Educación.

Dada la complejidad y riqueza de las teorías y prácticas educativas de nuestro tiempo, se ha confeccionado este programa realizando una selección de las principales corrientes pedagógicas de nuestra época. En esta selección se ha tenido en cuenta la influencia o presencia de dichas corrientes en nuestro pensamiento pedagógico o quehacer educativo actuales.

Objetivos.

- 1.- Conocer y analizar las principales corrientes educativas y prácticas pedagógicas de la contemporaneidad.
- 2.- Determinar su influencia y/o presencia en el quehacer educativo actual.
- 3.- Advertir los cambios que estas corrientes han generado en las prácticas educativas así como en las instituciones de educación.
- 4.- Considerar este conocimiento como la base que contribuya a la reflexión pedagógica, reflexión que nos permitirá orientarnos dentro del complejo ámbito de la pedagogía actual.
- 5.- Abordar, de forma reflexiva y crítica, la diversidad de ideas y perspectivas del panorama pedagógico actual.
- 6.- Iniciar un proceso de reflexión personal sobre la educación de nuestro tiempo que conduzca a participar en un posible y necesario debate profesional en el que todo educador debe estar presente.

Contenido: Según Planes de Estudio aprobados por Resolución de 27 de octubre de 1994 (BOE de 23 de noviembre de 1994, N° 280).



Bloque temático 1.- *El movimiento de la Nueva Educación.*

Tema 1.- El movimiento de la Nueva Educación como contestación a la *escuela tradicional*.

1.1.- Los principios fundamentales de la Escuela Nueva como contrapunto de la *escuela tradicional*.

1.2.- La difusión de las ideas de la Escuela Nueva: La creación del *Bureau International des Ecoles Nouvelles* y la dirección de A. Frérière.

Tema 2.- La Escuela Nueva en Europa.

2.1.- Un antecedente: Tolstoi y la escuela de Yasnaia Poliana.

2.2.- Las primeras escuelas nuevas en Europa occidental: la Abbotsholme School de C. Reddie y la Dedales School de J. H. Badley (Inglaterra); las Écoles des Roches de E. Demolins (Francia), etc.

Tema 3.- El movimiento progresista en Estados Unidos de Norteamérica.

3.1.- El experimentalismo de J. Dewey y la enseñanza por la acción.

3.2.- La educación y el aprendizaje de los valores democráticos en la pedagogía de J. Dewey.

Tema 4.- Innovaciones metodológicas del movimiento de la Escuela Nueva.

4.1.- Los métodos globalizadores: O. Decroly y el método global de lectura; W. Kilpatrick y el método de proyectos; Blonskij y el método de los "complejos".

Bloque temático 2.- *Socialismo y educación.*

Tema 1.- Marx y Engels: las bases de la pedagogía socialista.

1.1.- La antropología marxista y sus consecuencias en la educación: la combinación de trabajo manual e intelectual. La educación polivalente y omnilateral.

Tema 2.- La difusión del pensamiento educativo marxista y su influencia en la conformación de los sistemas escolares estatales.

2.1.- Lunacharski y la Escuela Única del Trabajo.

2.2.- Makarenko y el énfasis de lo colectivo en la educación.

Tema 3.- Gramsci y su propuesta educativa. La pedagogía de la exigencia y el valor de la instrucción en la formación de las clases subalternas.

Bloque temático 3.- *Pensamiento e innovaciones pedagógicas en la primera mitad del siglo XX: la tendencia a la democratización de la enseñanza.*

Tema 1.- El movimiento de *Les Compagnons de l'Université Nouvelle* y el surgimiento de la Escuela única. El manifiesto de 1918 y los principios fundamentales de la Escuela Única. Su influencia en las reformas educativas posteriores.



Tema 2.- El movimiento por una *enseñanza secundaria para todos* en Inglaterra.

Tema 3.- El Estado educador en los inicios del siglo XX.

3.1.- La extensión de la enseñanza primaria.

3.2.- El ascenso de la demanda de enseñanza secundaria. Los inicios de la organización de la enseñanza técnica.

Tema 4.- La pedagogía libertaria.

4.1.- Proudhon en los orígenes de la pedagogía anarquista.

4.2.- La expresión anarquista de la idea de educación integral. Las realizaciones de P. Robin.

4.3.- Los *kinderlāden*.

Tema 5.- Las innovaciones teórico-prácticas.

5.1.- Freinet y la creación de nuevas técnicas didácticas: el fichero comunitario; la correspondencia interescolar; el texto libre y la imprenta escolar.

Tema 6.- La pedagogía española de la primera mitad del siglo XX.

6.1.- Ferrer Guardia y la Escuela Moderna.

6.2.- Núñez de Arenas y la Escuela Nueva.

6.3.- El padre Manjón y las escuelas del Ave María.

6.4.- Las realizaciones de la Segunda República.

Bloque temático 4.- *Tendencias pedagógicas mundiales en el contexto socio-político y económico de la segunda mitad del siglo.*

Tema 1.- La creación de los organismos internacionales de ayuda y difusión de la educación: la UNESCO y el BIE

Tema 2.- Las reformas escolares posteriores a la Segunda Guerra Mundial: la educación pública para la democracia.

2.1.- La reconstrucción del sistema educativo y los intentos de reforma en Francia: el *plan Langevin-Wallon* y su larga influencia posterior. La reforma Haby y la concreción de la Escuela Única.

2.2.- El pensamiento pedagógico a favor de la integración: las reformas comprensivas: Inglaterra y Suecia.

2.3.- Las reivindicaciones de los estudiantes universitarios: *Mayo de 1968* y la reforma de la Universidad francesa.

Tema 3.- La expansión de la economía y el surgimiento de la teoría del *capital humano*. su incidencia en la educación.

3.1.- El concepto de educación como inversión y las pedagogías del desarrollo. Las grandes inversiones en educación: UNESCO, BANCO MUNDIAL, OCDE.

3.2.- La crisis mundial de 1973 y el ascenso del neoliberalismo. EL modelo educativo del neoliberalismo: la reforma inglesa de 1988 y el programa *América 2000* en los Estados Unidos de Norteamérica.



Bloque temático 5.- *Críticas a la institución escolar en la segunda mitad del siglo XX*

Tema 1.- El cuestionamiento de la institución escolar.

- 1.1.- Las críticas tecnocrático-reformistas: Ph. Coombs y E. Faure.
- 1.2.- Las críticas radicales: el análisis crítico de la escuela y su contexto social político y económico. El movimiento desescolarizador: Goodman, Illich, Reimer, Holt y la búsqueda de alternativas a la educación formal.

Tema 2.- El declinar de la idea de la educación como instrumento igualador.

- 2.1.- P. Bordieu, C Passeron, S. Bowles y H. Gintis y el concepto de *educación como reproducción*.

Tema 3.- B. Bernstein y las investigaciones sobre la relación entre lenguaje y clase social.

Bloque temático 6.- *Las pedagogías críticas y el optimismo en la educación como proceso emancipador*

Tema 1.- P. Freire y la pedagogía como instrumento de liberación de los oprimidos.

Tema 2.- L. Milani y la escuela de Barbiana.

Tema 3.- Giroux y la importancia de la escuela en la creación de las culturas públicas crítico-democráticas.

Tema 4.- S. Kemmis y el carácter social y emancipador de los procesos educativos.

Evaluación.

No se establecen de antemano criterios precisos de evaluación ya que éstos dependerán de las características y proyecto docente del grupo.

