



DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN PSICOPEDAGOGÍA (4º) TRONCAL 6 CRÉDITOS

I.- OBJETIVOS

1. Delimitar *el concepto* de *Diagnóstico en Educación*, señalando sus *objetivos, finalidades y las diferentes modalidades* que puede adoptar.
2. Conocer su *importancia y alcances así como las contribuciones* que justifican su presencia en el ámbito educativo, en general, y en el de la Psicopedagógica en particular.
3. Estudiar las *distintas alternativas y modelos de diagnóstico* analizando las posibilidades y limitaciones de cada uno de ellos en el ámbito de Orientación Educativa
4. Diferenciar los elementos integrantes, comunes y específicos, que debe tener en cuenta el *proceso de diagnóstico* tanto en los diferentes momentos, ciclos y etapas escolares, así como las fases en que debe articularse la *Secuencia Diagnóstica* en cada caso o situación concreta.
5. Constatar y justificar las *variables, campos, dimensiones y unidades de análisis* más relevantes que inciden en el proceso educativo siendo objetivo prioritario de conocimiento por parte del diagnóstico, considerado éste tanto desde del punto de vista de la prevención y el desarrollo como de la deficiencia.
6. Conocer y valorar la importancia de las *diferentes técnicas* usadas en la evaluación psicopedagógica, identificando sus características así como sus posibilidades y limitaciones, estableciendo posibles criterios de clasificación y valoración.
7. Considerar la *problemática conceptual, metodológica y técnica* que tiene planteada esta disciplina actualmente, así como sus perspectivas de futuro.
8. Justificar las normas éticas y deontológicas que deben ser observadas en la actividad diagnóstica dada su transcendencia profesional, personal, familiar y social.

II.- COMPETENCIAS A ADQUIRIR / DESARROLLAR EN EL ALUMNADO

Con los créditos, tanto teóricos como prácticos, que configuran esta materia de estudio se pretende que el alumno adquiera y desarrolle las siguientes competencias y destrezas:

- a. Aplicar, corregir e interpretar y, en su caso, elaborar y validar instrumentos y estrategias de exploración, sabiendo seleccionar los procedimientos más adecuados a cada situación.



- b. Sea capaz de contribuir con el diagnóstico a fundamentar intervenciones y medidas de atención a la diversidad y propiciar programas y medios de ayuda a los alumnos con necesidades educativas especiales.
- c. Compruebe y estudie, en la práctica, la eficacia de los instrumentos diagnósticos referidos a estudios de casos concretos, reales y simulados.
- d. Trazar e interpretar perfiles así como elaborar, adecuadamente, tanto en el fondo como en la forma, los oportunos informes psicopedagógicos, dependiendo de las características de los potenciales destinatarios.
- e. Aplique la metodología científica al campo del diagnóstico en sus diferentes modalidades y contextos en que tiene lugar
- f. Observe las normas deontológicas al realizar un diagnóstico ponderando el alcance tanto individual como social de la actividad diagnóstica.

III- CONTENIDOS

NUCLEO TEMATICO I: MARCO REFERENCIAL FUNDAMENTANTE

1.- ORIGEN Y EVOLUCION DEL DIAGNÓSTICO

- 1.1. Antecedentes, remotos y próximos.
- 1.2. Configuración como disciplina científica.
- 1.3. Autores, obras y fechas de especial relevancia que han influido en su configuración.
- 1.4. El diagnóstico como punto de convergencia de distintos saberes y aportaciones científicas.

2.- EL CONCEPTO DE DIAGNOSTICO EN EL AMBITO EDUCATIVO

- 2.1. Aproximación conceptual.
- 2.2. Convergencias y divergencias con otros términos afines.
- 2.3. Especificidad del Diagnóstico en Educación.
- 2.4. Contribución y aportaciones del diagnóstico al proceso educativo.
- 2.5. El diagnóstico en el ámbito de la Orientación Psicopedagógica
- 2.6. La disciplina de diagnóstico en el contexto de las Ciencias de la Educación

3.- MODELOS Y ENFOQUES ALTERNATIVOS DE DIAGNÓSTICO:

- 3.1. Presupuestos, conceptos fundamentales, finalidades, objetivos, proceso, técnicas y valoración de cada uno:
 - 3.1.1. El Modelo Psicométrico o del “*rasgo*”:
 - 3.1.2. El Modelo de Evaluación Conductual.



- 3.1.3. El diagnóstico en el enfoque piagetiano.
- 3.1.4. El diagnóstico en los enfoques cognitivos: “Potencial de Aprendizaje” y “Procesamiento de la Información”

3.2. Otras contribuciones actuales al diagnóstico: Estilos cognitivos y de aprendizaje, autoconcepto, análisis de necesidades,...

NUCLEO TEMATICO II.: PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO DEL PROCESO DE DIAGNÓSTICO

4.- PROCESO EDUCATIVO Y REALIZACIONES DIAGNÓSTICAS ESPECÍFICAS.

4.1. Peculiaridades del proceso de diagnóstico a lo largo de la escolaridad:

4.1.1. *Educación Infantil*

- Justificación y contextualización
- Objetivos y finalidades específicos
- Campos y unidades de exploración
- Algunas técnicas e instrumentos representativos.

4.1.2. *Educación Primaria:*

- Justificación y contextualización
- Objetivos y finalidades específicos
- Unidades de análisis y verificación
- Técnicas e instrumentos representativos.

4.1.3. *Educación Secundaria.*

- Peculiaridades y connotaciones específicas
- Objetivos específicos
- Algunas variables de exploración más sustantivas
- Instrumentos de comprobación específicos.

4.1.4. El diagnóstico en *otros contextos y situaciones* educativas.

- Delimitación y especificación
- Características y peculiaridades.

4.2. Momentos y etapas en la articulación de la secuencia diagnóstica.

4.2.1. *Fase inicial:* Elaboración de la anamnesis

4.2.2. *Fase central:* Exploración, análisis e interpretación de datos

4.2.3. *Fase final:* Síntesis diagnóstica y emisión de resultados

5.-VARIABLES DIAGNÓSTICAS Y CAMPOS DE EXPLORACIÓN

5.1. Inteligencia y aptitudes: Alternativas de evaluación:

5.1.1. Enfoques y concepciones tradicionales:

- Escalas métricas y medidas globales

- Tests factoriales: *Pruebas unifactoriales y multifactoriales*.

5.1.2. Las actuales corrientes y enfoques cognitivos:

- Piaget, Stenberg, Kaufman, Das y Kirby
- Modificabilidad cognitiva y potencial de aprendizaje.

5.2. Aspectos madurativos y específicos implicados en el aprendizaje, referidos

a:

- 5.2.1. Percepción
- 5.2.2. Psicomotricidad
- 5.2.3. Lenguaje
- 5.2.4. Estilos de aprendizaje
- 5.2.5. Metodología de estudio
- 5.2.6. Intereses y preferencias profesionales y vocacionales
- 5.2.6. Rasgos de personalidad, autoconcepto y autoestima
- 5.2.7. Adaptación y habilidades sociales

NUCLEO TEMÁTICO III: TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE DIAGNÓSTICO

6. RELEVANCIA DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS EN DIAGNÓSTICO.

6.1. Posibles criterios de agrupamiento: Técnicas estandarizadas:

- 6.1.1. Técnicas Objetivas.
- 6.1.2. Técnicas Subjetivas
- 6.1.3. Técnicas Psicométricas
- 6.1.4. Técnicas Proyectivas.

6.2. Otras técnicas y procedimientos diagnósticos no estandarizados:

- 6.2.1. La observación sistemática.
- 6.2.2. Los historiales del alumno: Médico, familiar y académico
- 6.2.3. La entrevista diagnóstica
- 6.2.4. Estudio de casos
- 6.2.5. Portfolios,...

6.3. Técnicas de emisión y comunicación de resultados

- 6.3.1. La síntesis diagnóstica
- 6.3.2. El informe: Modalidades y características

7. NORMAS ETICAS Y DEONTOLÓGICAS EN LA REALIZACIÓN DE DIAGNOSTICOS EN EDUCACIÓN:

- 7.1. Habilidades sociales y de comunicación a poner en práctica
- 7.2. Confidencialidad de la información
- 7.3. Uso de técnicas e instrumentos
- 7.4. Recomendaciones y cautelas

IV.- METODOLOGÍA DIDÁCTICA



- Exposición magistral, por parte del profesor, para introducir y plantear los distintos temas.
- Estudio de documentos de forma individual y en pequeño grupo.
- Aplicaciones y ejemplificaciones de algunos temas a casos y a situaciones concretas.
- Exposiciones por parte de los alumnos cuando éstas reúnan los requisitos y garantías de idoneidad y adecuación suficientes.
- Análisis y crítica de documentos audiovisuales.

V.- EVALUACIÓN.

A. CRITERIOS:

- Manifestar suficientemente la asimilación y dominio de los contenidos del programa.
- Asimilar los contenidos de los documentos facilitados como el “dossier de lecturas de la asignatura” y bibliografía recomendada
- Saber aplicar algunos de los conocimientos adquiridos a situaciones simuladas o resolución de casos.
- Realización de trabajos y actividades, individuales o de grupo, en los términos y condiciones que se expongan en clase o acordados en tutoría
- Asistencia activa, participativa y colaboradora en el desarrollo del programa de la asignatura.

B. MODALIDAD Y PROCEDIMIENTOS:

Para superar la asignatura será preciso:

1. Realización de una **prueba objetiva** de alternativas múltiples – tipo test – u otra modalidad, los contenidos del programa así como la resolución de un caso o supuesto práctico. Tiene valor eliminatorio y el peso en la nota final será del 50 %.

2. Realización de un **trabajo de curso**, preferente en grupo reducido, en el que se realice alguna de las siguientes actividades:

- Un **diseño teórico de un modelo de diagnóstico** aplicado a una situación concreta, planificado para un nivel educativo específico.
- **Realización de un diagnóstico**, individual o grupal a partir de la aplicación de una batería de pruebas.
- **Memoria del curso**, relacionando Programa/ Documentos/ Lecturas/ Reflexiones / Actividades realizadas en el aula.
- Cualquiera otro tipo de actividades propuesta bien por el profesor a lo largo del curso o bien por los alumnos acordada previamente con el profesor.

También con carácter eliminatorio y con una ponderación del 30% en la calificación final.

3. El resto de la calificación – 20 % - se obtendrá por haber manifestado una actitud positiva reflejada en: asistencia a clase, participación activa, colaboración en beneficio de la asignatura.