

TITULO: Maestro-Especialidad en LENGUA EXTRANJERA

ASIGNATURA: Lengua Inglesa II

CURSO: 2º

CARÁCTER: Troncal

CRÉDITOS: 8 (Teóricos 6 - Prácticos 2)

DURACIÓN: Anual

445 526

DEPARTAMENTO: Didáctica de la Lengua y la Literatura

BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO: Conocimiento del idioma. Comprensión, expresión y conversación

OBJETIVOS:

1. Iniciar al alumno en el estudio teórico-práctico de la lengua inglesa a partir de un nivel intermedio-alto.
2. Ejercitar al alumno en la práctica de nociones y funciones del lenguaje en contextos de comunicación.
3. Conseguir una competencia comunicativa en lengua inglesa a un nivel intermedio-alto en cada una de las destrezas comunicativas a través de una serie de actividades y tareas basadas en las diferentes funciones y nociones del lenguaje.
4. Desarrollar la comprensión oral utilizando textos y diálogos de nivel intermedio-alto basados en contextos socioculturales de la lengua inglesa.
5. Desarrollar la expresión oral practicando de forma controlada y libre la lengua oral en diferentes contextos, haciendo hincapié en la fluidez, la pronunciación y el uso correcto de estructuras.
6. Desarrollar la comprensión escrita utilizando textos auténticos y no simplificados. Ampliar el vocabulario a través de la lectura.
7. Desarrollar la expresión escrita practicando diferentes estilos de escritura: cartas, narraciones, descripciones, etc.

CONTENIDOS:

1. Talking about yourself, starting a conversation making a date.
2. Asking for information: question techniques, answering techniques, getting further information.
3. Getting people to do things: requesting, attracting attention, agreeing and refusing.
4. Imagining things different from the way they are; making wishes.
5. Imagining what would have happened in different circumstances; expressing regret.
6. Having things done.
7. Asking for things without knowing the exact words.
8. Discussing problems; expressing opinions.
9. Asking for and giving directions.
10. Inviting and accepting/refusing invitations.
11. Finding things in common; requesting and giving personal information.
12. Talking about past events: remembering, describing experiences, speculating.
13. Conversation techniques: hesitating, holding the floor, bringing in another speaker.
14. Inquiring about pleasure, liking, displeasure, dislike.
15. Warning others to take care or to refrain from doing something



BIBLIOGRAFIA:

- ANDREWS, S. et al. (1989): *On Course for First Certificate*. Practice Tests. Oxford: Heinemann.
- BLUNDELL, L. and STOKES, J. (1981): *Task Listening*. Cambridge University Press.
- COE, N. et al. (1985): *Writing Skills*. Cambridge University Press.
- DOFF, A. and BECKETT, C. (1991): *Listening 2*. Cambridge University Press.
- GREENALL, S. and PYE, D. (1991): *Reading 2*. Cambridge University Press.
- JAMES, G. et al. (1980): *Listening In and Speaking Out*. Longman.
- JONES, L. (1986): *Use of English*. Cambridge University Press.
- LOW, O. (1983): *First Certificate in English Practice*. Ed. Arnold.
- MAC ANDREW, R. and LAWDY, C. (1993): *Writing*. Cambridge University Press.
- O'CONNELL, S. (1992): *Listening and Speaking*. Cambridge University Press.
- PIDCOCK, J. (1990): *Progressive Listening*. Nelson.
- ROBERTS, P. (1994): *Reading and Vocabulary*. Cambridge University Press.
- RUSSELL, M. (1986): *Listen In Speak Out*. Heinemann

Dictionaries:

- Collins Cobuild English Language Dictionary*. (1987). Collins.
- Diccionario Moderno Español-Inglés/Inglés-Español*. (1976). Larousse.
- Longman Dictionary of Contemporary English*. (1992). Longman

